

# 仕様書

**UNI-PEX**

No.1

## F M / A M デジタルチューナー付 卓上形アンプ

### F X - 1 2 0 R

|               |   |              |                          |
|---------------|---|--------------|--------------------------|
| 使用電源          | AC100V 50/60Hz  |              |                          |
| 定格消費電力        | 95W (電気用品安全法による測定方法に基づく)  |              |                          |
| 消費電流          | AC3.7A  |              |                          |
| 出力            | 定格 120W   |              |                          |
| 出力負荷インピーダンス   | 83 (ハイインピーダンス 100系) 平衡<br>42 (ハイインピーダンス 70系) 平衡<br>4 (4~16 スピーカー使用可能) 不平衡 |              |                          |
| ライン出力         | -2dBV 10k   | 不平衡          |                          |
| 増設出力          | -2dBV 10k   | 不平衡          |                          |
| 録音出力          | -2dBV 10k   | 不平衡          |                          |
| ひずみ率          | 0.5% (ライン1 1kHz 定格出力時)  |              |                          |
| 周波数特性         | 50Hz ~ 20kHz 偏差 ±3dB (ライン1入力 定格出力 -10dB時)                                 |              |                          |
| 音質調節          | 低音 100Hz において ±10dB (1kHz 基準) 調節器付<br>高音 10kHz において ±10dB (1kHz 基準) 調節器付  |              |                          |
| 入力感度及びインピーダンス | マイク1  | : -72dBV 600 | 電子平衡 音量調節器付              |
|               | マイク2  | : -72dBV 600 | 電子平衡 音量調節器付 (絶縁トランス取付可能) |
|               | マイク3  | : -72dBV 600 | 電子平衡 音量調節器付 (絶縁トランス取付可能) |
|               | C D   | : -16dBV 50k | 不平衡 音量調節器付               |
|               | ライン1  | : -22dBV 10k | 不平衡 音量調節器付               |
|               | ライン2  | : -2dBV 600  | 不平衡 音量調節器付 (平衡トランス取付可能)  |
|               | ライン3  | : -22dBV 10k | 不平衡                      |
|               | ライン4  | : -22dBV 10k | 不平衡                      |
|               | アンプ入力   | : -2dBV 10k  | 不平衡                      |
| 信号対雑音比        | 60dB以上<br>アンプ入力 85dB以上<br>残留 85dB以上 (マスターボリューム最小)                         |              |                          |
| スピーカー出力回路     | 5回線一斉付 入力容量 125V 3A以下   |              |                          |
| 動作表示          | 回線別表示灯 アンバー及び一斉表示灯 赤<br>電源表示灯: 赤 出力: LEDによる                               |              |                          |
| (チューナー部)      |   |              |                          |
| 受信周波数         | AM: 531 ~ 1602kHz<br>FM: 76.0 ~ 90.0MHz                                   |              |                          |
| アンテナ入力        | AM: ループアンテナ ローインピーダンス 不平衡<br>FM: 75 不平衡                                   |              |                          |
| 実用感度          | AM: 30dBµV<br>FM: 12dBµV  |              |                          |
| 使用温度範囲        | -10 ~ +55   |              |                          |

営業

JD07

今後改良のため、予告なく変更することがあります。

製造元 日本電音株式会社 販売元 ユニペックス株式会社

# 仕様書

# UNI-PEX

No.2

F M / A M デジタルチューナー付 卓上形アンプ  
F X - 1 2 0 R

|         |   |
|---------|---|
| 付帯機能    | 電源機能 : 無電圧メーク接点制御方式により本機の電源制御が可能 (制御電流は約 4.6 mA)<br>F X シリーズの電源起動端子と接続する事で本機より合計 10 台までの電源制御が可能<br>(制御可能電流 2.4 V 500 mA)<br>一斉起動 : 無電圧メーク接点制御方式により本機の電源制御及び一斉制御が可能<br>(制御電流は約 6.5 mA)<br>フェーダー回路: マイク 1、ライン 2 の入力信号により C D、ライン 1、3、4 の信号が減衰<br>( J P 3 の差替えによってライン 1 を優先回路に変更可能)<br>コンプレッサー回路: マイク 1、2、3 及びライン 2 にはハウリングを低減するコンプレッサー回路<br>を内蔵 ( J P 2 の差し替えによって入切りが可能)<br>C D / レコード入力選択機能: J P 1 を差し替えることによって C D 入力をレコード入力に簡単に<br>変更できる<br>非常制御端子: D C 2.4 V ブレイクで電源 O F F 制御<br>4 音チャイム: 別売の E C - 2.4 が取付可能 |
| 外装      | パネル ( A B S 樹脂) マンセル 5 Y 8 / 0.5 近似色 ライトグレー<br>ケース ( ビニール鋼板) マンセル 5 Y 8 / 0.5 近似色 ライトグレー  |
| 寸法      | 幅 420 mm 高さ 145 mm 奥行 331 mm  |
| 質量      | 約 7.4 kg  |
| 付属品     | ショートバー 3、中継ピンプラグ 1、ループアンテナ 1、回線表示紙 1、<br>取扱説明書 (保証書付) 1   |
| 適用規格    | 国土交通省共通仕様書 増幅器 1 級適合品   |
| 適合有線マイク | ユニペックス マイクロホン全種   |
| 適合品     | L T - 1.6 (組込用)、E C - 2.4 (組込用)   |
| 特徴・用途   | マイク入力 3 回路を含む各種入出力 10 回路と、F M / A M デジタルチューナーを備えた高級卓上形<br>アンプです。<br>F X シリーズの電源起動端子と接続することで、本機より合計 10 台までの電源制御が可能です。<br>5 回線のスイッチボード (一斉放送スイッチ付) を備えておりますので、ブロック放送が行え、<br>電話ページングも接続できます。<br>デジタルチューナーには、L C D (液晶表示器) を使用し、表示により選局操作が簡単に正確に行え<br>ます。<br>プリセットメモリー機能により、F M / A M の各バンドに 5 局ずつ、合計 10 局の放送局をメモリー<br>(記憶) させることができ、プリセット選局機能により、簡単な操作で正確に放送局が選択できます。<br>別売の適合品を使用することにより、さらにシステムアップし、多用途に使用できます。<br>また、本機は別売の E I A ラック用取付金具 ( E E P - 1.3.2 ) を使用することにより、E I A 規格<br>ラックにマウントすることができます。          |

No. 3 の外觀図と合わせてご覧ください。

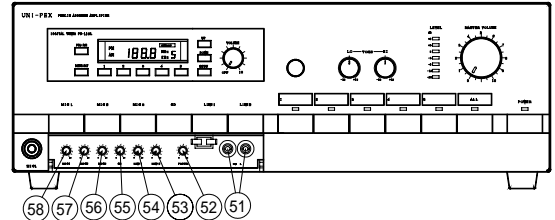
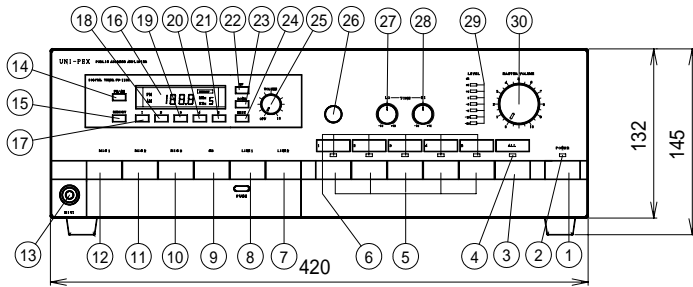
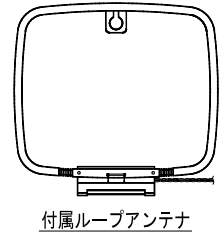
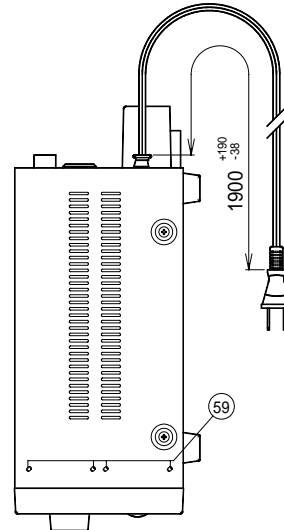
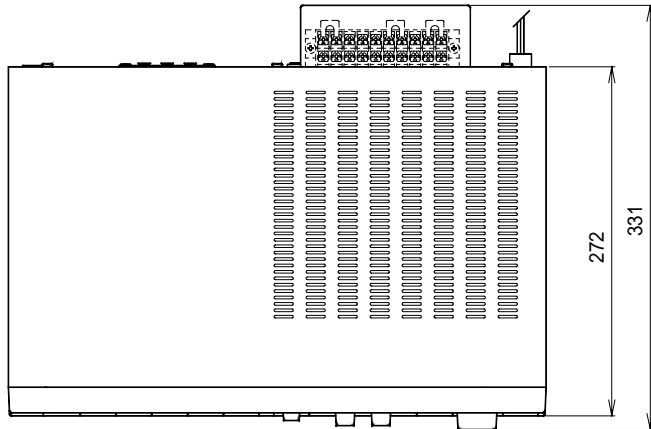
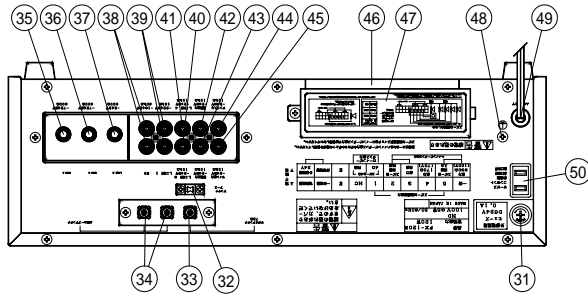
営 業

# 仕様書

# UNI-PEX

No.3

F M / A M デジタルチューナー付 卓上形アンプ  
F X - 1 2 0 R



|                |                          |                      |                      |
|----------------|--------------------------|----------------------|----------------------|
| 1 電源スイッチ       | 16 周波数・選局表示器             | 31 外部電源保護ヒューズ        | 46 出力端子盤             |
| 2 電源表示灯        | 17 メモリー選局スイッチ1           | 32 同軸押え金具            | 47 端子板カバー            |
| 3 一斉出力スイッチ     | 18 メモリー選局スイッチ2           | 33 混合アンテナ入力端子        | 48 GND端子             |
| 4 一斉出力表示灯      | 19 メモリー選局スイッチ3           | 34 AMループアンテナ端子       | 49 ACコード             |
| 5 回線別選択スイッチ    | 20 メモリー選局スイッチ4           | 35 マイク2入力ジャック        | 50 サービスコンセント         |
| 6 回線別出力表示灯     | 21 メモリー選局スイッチ5           | 36 マイク3入力ジャック        | 51 ライン1入力ピンジャック (前面) |
| 7 ライン2入力スイッチ   | 22 周波数アップスイッチ            | 37 ライン2入力ジャック        | 52 オートマッチフェーダー調節つまみ  |
| 8 ライン1入力スイッチ   | 23 周波数ダウンスイッチ            | 38 CD入力ピンジャック        | 53 ライン2音量調節つまみ       |
| 9 CD入力スイッチ     | 24 自動選局スイッチ              | 39 ライン1入力ピンジャック (後面) | 54 ライン1音量調節つまみ       |
| 10 マイク3入力スイッチ  | 25 チューナー部電源スイッチ及び音量調節つまみ | 40 ライン3入力ピンジャック      | 55 CD音量調節つまみ         |
| 11 マイク2入力スイッチ  | 26 エレクトロチャイム(EO-24)ボタン   | 41 ライン4入力ピンジャック      | 56 マイク3音量調節つまみ       |
| 12 マイク1入力スイッチ  | 27 低音音質調節つまみ             | 42 増設出力ピンジャック        | 57 マイク2音量調節つまみ       |
| 13 マイク1入力ジャック  | 28 高音音質調節つまみ             | 43 録音出力ピンジャック        | 58 マイク1音量調節つまみ       |
| 14 FM/AM切換スイッチ | 29 出力レベルメーター             | 44 アンプ入力ピンジャック       | 59 ラック取付金具取付用穴       |
| 15 メモリースイッチ    | 30 主音量調節つまみ              | 45 ライン出力ピンジャック       |                      |

単位mm

営 業